

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Нижневартовска детский сад №29 «Елочка»

**План по самообразованию на 2023-2024 г.
На тему: «Развитие творческих способностей у детей
дошкольного возраста через театральную
деятельность».**

**Воспитатель:
Алексеева Ю.Н.**

г. Нижневартовск, 2023 г.

**«Театр – это волшебный мир.
Он дает уроки красоты, морали
и нравственности.
А чем они богаче, тем успешнее
идёт развитие духовного мира детей...»**

(Б. М. Теплов)

Театрализованная деятельность – один из распространённых видов детского творчества. Именно способность ребёнка к подражанию оказывает позитивное влияние на детей.

Театрализованная деятельность позволяет ребёнку решать проблемные ситуации, помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость.

Чтобы раскрепостить ребенка, создать ему благоприятную обстановку, вызвать положительно-эмоциональный настрой, необходимо развивать его коммуникативные способности.

Одним из методов коммуникативных способностей - учить детей умению общаться, учить культуре общения является театрализованная деятельность. И их нужно развивать.

В театрализованной игре осуществляется эмоциональное развитие: дети знакомятся с чувствами, настроениями героев, осваивают способы их внешнего выражения, осознают причины того или иного настроения. Театрализованная игра является средством самовыражения и самореализации ребенка.

Цель: повышение профессиональной компетентности в развитии творческих способностей детей через театрализованную деятельность.

Задачи:

- 1.Повысить собственный уровень знаний путем изучения необходимой литературы, самообразованием.
- 2.Создание условий для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности (организация и оформление развивающей предметно-пространственной театральной среды).
- 3.Распространение материала на уровне ДООУ, в интернете.
- 4.Разработать и реализовать план-программу по развитию творческих способностей детей через театрализованную деятельность.
- 5.Работать с родителями по данной теме (родительские собрания, консультации, памятки).
- 6.Обобщить опыт работы по данной теме.

Методы и приемы:

1. Вербальные: Чтение художественной литературы, объяснение, беседа по содержанию произведения.
2. Наглядные: Рассматривание иллюстраций, фотографии, просмотр мультфильмов и фильмов.
3. Ситуативно-игровые методы: Игровые ситуации, проблемные ситуации.

Ожидаемый результат:

1. Развитие связной речи, её выразительности; обогащение словарного запаса детей.
2. Дети учатся применять грамматические навыки и умения в диалогической (ответы на вопросы, беседы) и монологической (словесное творчество) речи, использовать средства художественной выразительности языка и его грамматических средств.
3. Поддержание интереса ребенка к театрализованной деятельности.
4. Самостоятельная организация детьми театрализованных игр, выбор сказки, стихотворения, песни для постановки, подготовка необходимых атрибутов и декораций для драматизации, распределение между собой обязанностей и ролей.
5. Совместная работа с родителями способствует интеллектуальному, эмоциональному и эстетическому развитию детей.

Форма отчета по проделанной работе: показ открытых мероприятий-спектаклей – декабрь 2023 г., апрель 2024 г.

План по самообразованию на 2023– 2024 учебный год

Сроки	Содержание работы	Практический выход
В течение года	Подбор литературы по теме, необходимого оборудования и материала. Изучение опыта передовых педагогов. Изучение в интернете информации.	Создание театрального уголка с разными театрами: пальчиковый, настольный, теневой, театр игрушек резиновых, театр маски, конусный театр. Изготовление картотек:

	<p>Участие в конкурсах, проводимых в детском саду и сайтах интернета.</p> <p>Взаимодействие с семьями воспитанников.</p> <p>Информация для родителей:</p> <p>«Театр в жизни ребёнка»,</p> <p>«Значение театрализованной деятельности на развитие ребёнка», «Что такое театр»,</p> <p>«Как читать детям дома»,</p> <p>«Эмоции и их роль в жизни ребёнка».</p> <p>«Изготовление театра своими руками».</p> <p>Создать развивающую предметно-пространственную среду: театральный уголок, литературный, уголок ряжения, уголок психологической разгрузки.</p>	<p>дыхательной гимнастики, пальчиковой и артикуляционной гимнастики, театрализованные игры и этюды, схемы, мнемотаблицы, алгоритмы для рассказывания.</p> <p>Изготовление атрибутов для театральных игр, этюдов.</p> <p>Изготовление дидактических игр по сказкам.</p>
Сентябрь	<p>Дидактические игры и упражнения.</p> <p>Беседы о театре:</p> <p>«История театра», «Что такое театр».</p> <p>Знакомство с театральными профессиями.</p>	<p>Консультация для родителей по теме:</p> <p>«Что такое театр».</p> <p>Знакомство с понятием театр, видами театров.</p>
Октябрь	<p>Работа над мимикой, силой голоса.</p> <p>Изготовление дидактических игр</p>	<p>Создать литературный уголок.</p>

	<p>по сказкам.</p> <p>Портреты детских писателей, поэтов.</p> <p>Детская художественная литература по жанрам.</p>	
Ноябрь	<p>Работа над пантомимикой, речевым дыханием.</p> <p>Изготовление схем, мнемотаблиц, алгоритмов для рассказывания.</p>	<p>Обучение с помощью мимики передавать настроение, эмоциональное состояние.</p>
Декабрь	<p>Работа над чувством ритма.</p> <p>Памятка родителям «Как читать детям дома».</p> <p>Изготовление костюмов и декораций совместно с родителями.</p> <p>Инсценировка сказки «Маму надо слушаться».</p>	<p>Развитие слуха и чувства ритма у детей.</p> <p>Инсценировка сказки</p> <p>Консультация для родителей на тему «Значение театрализованной деятельности на развитие ребёнка».</p>
Январь	<p>Картотека театрализованные игры.</p> <p>Сочиняем сказку сами.</p> <p>Игры-драматизации.</p>	<p>Побуждать детей импровизировать и самих придумывать сюжет для театра.</p> <p>Учить передавать через движения тела характер животных.</p>
Февраль	<p>Работа над чувствами и эмоциями.</p> <p>Изготовление театра совместно с родителями.</p> <p>Д/и «Эмоции», «Моё настроение».</p>	<p>Знакомство с миром чувств и эмоций.</p> <p>Конкурс «Игрушка для театрального уголка своими руками»</p>
Март	<p>Работа над культурой и техникой речи.</p>	<p>Работа над развитием речи, интонацией.</p>

	<p>Сочиняем сказку сами.</p> <p>Картотека артикуляционной гимнастики.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Театр масок.</p>	<p>Побуждать детей самих придумывать сюжет для театра.</p> <p>Формирование правильного четкого произношения (дыхание, артикуляция, дикция).</p> <p>Консультация для родителей на тему «Эмоции и их роль в жизни ребёнка».</p>
Апрель- Май	<p>Мониторинг детей.</p> <p>Анкетирование родителей.</p> <p>Картотеки: «Пальчиковая гимнастика», «Дыхательная гимнастика», «Театрализованные игры и этюды».</p>	<p>Показ спектакля родителям на родительском собрании.</p> <p>Инсценировка сказки</p>